|  |  |
| --- | --- |
|  | **«Утверждаю»**Директор МАУК «Кольскийрайонный Центр культуры»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Р. Алтынникова«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

Многожанровый фестиваль - конкурс начинающих артистов

 «Первые шаги»

**ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА**

МАУК «Кольский районный Центр культуры»

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- популяризация детского творчества;

- стимулирование и мотивация начинающих исполнителей к дальнейшему развитию своих способностей;

- выявление ярких дарований детей в сфере искусства;

- создание условий для поддержки и развития детско-юношеского творчества;

- содействие расширению творческих связей между коллективами Кольского района и Мурманской области.

**3. ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ**

 Многожанровый конкурс для начинающих артистов «Первые шаги» состоится **13.04.2024 г.** в Кольском районном Центре культуры по адресу: 184381 г. Кола, проспект Защитников Заполярья, дом 7, e-mail: mir\_tan@inbox.ru

 **Программа и регламент проведения конкурсных просмотров будет направлена всем участникам после окончания приёма заявок.**

**4. УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

 К участию в конкурсе приглашаются **только** начинающие артисты первого и второго года обучения, для которых наш Фестиваль - конкурс станет дебютом на большой сцене **без волнений, слез и разочарований!**

 Заявку на участие необходимо направить до **1 апреля 2024** года по электронной почте: mir\_tan@inbox.ru с пометкой «Заявка на конкурс «Первые шаги»

Заявка на участие означает согласие со всеми условиями конкурса, обозначенными в Положении.

Фонограммы произведений (в аудио-формате МР3 и WAVE с указанием названия номера, ансамбля или исполнителя и хронометража) необходимо направить строго до **01.04.2024 г.** по электронной почте: mir\_tan@inbox.ru Участники, не предоставившие в срок фонограммы, к участию в конкурсе не допускаются.

**Контактное лицо: Кузеванова Юлия Сергеевна +7(911)346-30-06**

При оценке конкурсных выступлений световое оформление во внимание не принимается! Конкурс проводится при общем концертном освещении.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

 Оплата проезда, питания участников конкурса осуществляется за счёт направляющей стороны.

1. **НОМИНАЦИИ КОНКУРСА И КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ**

**1. Хореография**

1.1. Народный танец

1.2. Народный стилизованный танец

1.3. Классический танец

1.4. Современный танец

1.5. Эстрадный танец

1.6. Бальный танец

1.7. Детский танец

1.8. Уличный танец

**2. Вокал** *(конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус», допускается минимальное количество прописанного бэк-вокала только в припеве, не допускается double-трек, инструментальное или голосовое дублирование основной партии)*

2.1. Эстрадный вокал

2.2. Народный вокал

**3. Театральное творчество**

3.1. Художественное слово

3.2. Миниатюра

**4. Дефиле**

4.1 Показ коллекции

4.2 Индивидуальное дефиле в сценическом костюме (1 минута!)

**5. Групповые и возрастные категории участников**

5.1. Групповые категории участников:

* соло
* малые формы (соло, дуэты, трио)
* ансамбли

5.2. Возрастные категории участников:

* 3-4 года
* 5-6 лет
* 7-8 лет
* 9-10 лет

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанных возрастных рамок.

Ответственность за достоверный выбор возрастной категории солиста или творческого коллектива лежит на лице, подавшем Заявку на участие в фестивале-конкурсе. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта Оргкомитетом может быть принято решение о его дисквалификации с последующей аннуляцией результатов выступления.

1. **ЖЮРИ КОНКУРСА, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ, НАГРАЖДЕНИЕ**

Жюри формируется из ведущих специалистов культуры и искусства Мурманской области.

Жюри конкурса вправе:

- в случае несоответствия заявленного номера номинации конкурса – перенести его в соответствующую номинацию;

- учреждать специальные дипломы;

- при равенстве голосов решающим считать голос председателя жюри.

 Основными критериями оценки являются уровень исполнительского мастерства, оригинальность композиционного решения номера, раскрытие художественного образа, сценическая культура, соответствие репертуара возрасту исполнителей и номинациям конкурса.

По номинациям и возрастным категориям учреждены следующие награды:

- Лауреат 1-й степени;

- Лауреат 2-й степени;

- Лауреат 3-й степени;

1. **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Одним из условий участия в конкурсной программе является организационный взнос в размере:

* Ансамбли - 500 рублей с человека;
* Солисты – 700 рублей с человека

Взносы принимаются строго **по перечислению** до 1 апреля 2024 г. (реквизиты в Приложении)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Приложение 1**

**РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА**

Перечисление организационного взноса необходимо подтвердить копией платежного поручения по эл. почте:mir\_tan@inbox.ru В платёжном поручении обязательно указать отправителя (название коллектива) и назначение платежа – конкурс «Первые шаги».

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование организации  | Муниципальное автономное учреждение культуры «Кольский районный Центр культуры»Кольского района Мурманской области (МАУК «Кольский РЦК») |
| Юридический, фактический,почтовый адрес | 184381, г. Кола, пр. Защитников Заполярья, дом 7 |
| ОГРН | 1035100051062 |
| ИНН | 5105031728 |
| КПП | 510501001 |
| Управление финансов администрации Кольского района (МАУК «Кольский районный Центр культуры» л/с 30496Ц69740; 31496Ц69740)Казначейский счет № 03234643476050004900 |
| БАНК: ОТДЕЛЕНИЕ МУРМАНСК БАНКА РОССИИ // УФК по Мурманской области г. МурманскБИК ТОФК 014705901Единый казначейский счет № 40102810745370000041  |
| ОКАТО | 47205501000 |
| ОКТМО |  47605101 |
| ОКПО | 14763210 |
| ОКВЭД | 90.04 (90.04.3; 90.04.2) |
| Директор | Алтынникова Татьяна Родионовна, действует на основании Устава |
| Email: | A-KRCK@mail.ru |
| Сайт | kola-centr.ru  |
| Телефон/факс: | 8 (815 53) 3-53-01 |

**Приложение 2**

**ЗАЯВКА–АНКЕТА**

на участие в фестивале «Первые шаги»

(на каждый номер заполняется отдельная заявка!)

1. Название коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ф.И.О. руководителя коллектива/концертмейстера \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Направляющая организация, адрес, контактный телефон руководителя, эл. почта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номинация | Возрастная категория | Название произведения(автор) | Указать выход(с точки/из-за кулис) | Хронометражномера |
|  |  |  |  |  |

**5. Ф. И. Участника(-ов) номера**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Ф. И. участников **(-ов)** номера |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

6. Техническое оснащение (если необходимо) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Количество человек в делегации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_